WEEKBLAD Nederland fl.1,- België 15 Fr.

beeldromance

214

Zijn laatste race

TULP STRIP

Mams

roman rond huize 'Fia' waar kinderen zó gelukkig zijn!

Een heerlijke nieuwe romanreeks: "Mams".
Elke week opnieuw over huize "Fia". Waar verlaten en ouderloze kinderen een werkelijk thuis vinden. Gelukkig worden. Dank zij de hulp van een jonge vrouw.
Zij trekt zich het lot aan van door onheil getroffen, onschuldige kinderen.
"Mams" zal elke week ontroeren. En boeien. 64 Pagina's l-a-n-g.
"Mams" zal U niet willen missen.
Vraag uw tijdschriftenhandelaar.

ZIJN LAATSTE RACE
GOEDENDAG, EMMA... O, PARDON, IK HEB GELOOF IK NOG NIET VERTELD DAT DIT EMMA SABATINI IS. DE LAATSTE TELG UIT EEN GESLACHT VAN FABRIKANTEN VAN MOTORFIETSEN

IK WOU DAT PAPA ME BELDE OM HET GROTE NIEUWS TE BEVESTIGEN

MAAP PAPA BELT NIET WANT HIJ IS NET THUIS-GEKOMEN. EN WAT HOREN WE HEM MOMPELEN?
IK HAD HET KUNNEN WETEN... VAN SPOLETTI KUN JE ALLES VERWACHTEN. VERRAAD!
JA MENEER

JE WEET WAT IK JE GEZEGD HEB, MARCO. GEEF ME GEEN GELUK, ALS JE NIET EENS WEET WAAR IK HET OVER HEB
ZEKER, MENEER

PAPA, BEN JE AL THUIS? IK DACHT DAT JE...
ER IS IETS ONVERWACHTS GEBEURD KIND, EN ONS PLANNETJE VALT IN DUIGEN

SPOLETTI KOMT OOK MET ZUN MOTOR UIT, OP DE GROTE RACE, MET EEN NIEUW LUCHTKOELINGSYSTEEM DAT, NAAR IK HOORDE, IETS REVOLUTIONAIRS IS

TOT NU TOE LEEK ALLES HEEL GEMAKKELUK. EEN GOEDE COUREUR...! EN DE PRUS IS BINNEN! EEN FANTASTISCHE PUBLICITEIT VOOR DE SABATINI-MOTOREN, EEN GARANTIE VOOR DE EXPORT ERVAN
IK BEGRUP HET AL. SPOLETTI IS EEN GEVAARLUKE RIVAAL VOOR JE

DAT WAREN WE OP SCHOOL AL. WE HEBBEN ALTUD EEN WEDUVER MET ELKAAR GEVOERD OP ALLE TERREINEN, OM VAN ELKAAR TE WINNEN. MAAR JA, SPOLETTI HEEFT NU EEN ZOON...
... EN JU HEBT ALLEEN MU MAAR

IK WEET WEL DAT IK NIET KAN MOTORRIJDEN OF AL DIE DINGEN DIE EEN VROUW NIET MAG DOEN, MAAR IK VERZEKER JE WEL DAT IK IN TEMPERAMENT NIET ONDERDOE
INTUSSEN, IN HET KANTOOR VAN DE FABRIEK VAN DE SPOLETTI'S...
HOE ZOU SABATINI TE WETEN ZIJN GEKOMEN DAT WE AAN DE GROTE RACE MEEDOEN, EN ONDER DE BESTE OMSTANDIGHEDEN
HIJ DACHT NATUURLIJK DAT HIJ DE PRIJS AL IN ZIJN ZAK HAD

... HOEWEL MEN ZEGT DAT ER OOK AAN ZUN MOTOR GESLEUTELD IS. WE MOETEN NIET OP ONZE LAUWEREN GAAN RUSTEN, PAPA

WAT BEDOEL JE?
DAT IK IETS BEDACHT HEB OM IN IEDER GEVAL TE WINNEN
LAAT MAAR EENS HOREN

MAAR WAT EEN TOEVAL! EMMA KWAM OP PRECIES HETZELFDE IDEE
KEN JE DINO FEROSO NOG, PAPA?
WIE ZOU DIE KAMPIOEN NU KUNNEN VERGETEN? ALLE RACECIRCUITS VAN ITALIË BETREUREN NOG DAT HIJ ZICH TERUGTROK. NIEMAND WAS ZO SNEL ALS HIJ

IK GA HEM OPZOEKEN EN OVERHALEN OM VOOR ONS TE RIJDEN, PAPA

JA, JA. DATZELFDE VOORSTEL HEEFT RICARDO SPOLETTI NETAAN ZIJN VADER GEDAAN
PLAN AFGEKEURD. FEROSO ZAL NOOIT MEER RACEN. HIJ TRAINT NIET EENS MEER
IK WEET WAAROM HIJ ZICH TERUGTROK

OM EEN VROUW! EEN SENTIMENTELE TELEURSTELLING! DOOR TE RACEN ZOU HU ZICHZELF WEER TERUG-VINDEN. IK HAAL HEM WEL OVER
HM. IK BETWUFEL HET, MAAR HET KAN GEEN KWAAD...
A.GESALI

WAAROM MOETEN WE BLOEMEN KOPEN? VOOR WIE ZUN DIE BESTEMD?
VOOR JE MOEDER. WE ZUN LAAT EN ALS JE LAAT THUISKOMT, MOET JE DE VERWUTEN MET BLOEMEN AFKOPEN

ZEG, HOE ZIET DIE DOCHTER VAN SABATINI ER EIGENLIJK UIT?
ZE STELT NIETS VOOR. DE LAATSTE KEER DAT IK HAAR ZAG, WAS HET EEN MAGER KIND MET EEN PAAR GROTE OGEN

WAT JAMMER!

OOK EMMA WAS WAT NIEUWSGIERIG
WAT WEET JIJ VAN DE ZOON VAN SPOLETTI AF?

DAT HET EEN LANGE SLUNGEL MET ROOD HAAR IS
AH!

LANG, SLUNGELIG EN MISSCHIEN OOK NOG WEL FLAPOREN. JAMMER HOOR!

DE VOLGENDE DAG...

BEN JE NOG VAN PLAN OM NAAR FEROSO TOE TE GAAN? OVER TWEE WEKEN IS DE RACE AL EN JE HEBT OOK NOG DE KANS DAT HU NIET WIL

DAT RISICO LOOP IK MAAR HU IS DE LAATSTE TROEF DIE WE HEBBEN

EMMA GING OOK

IK VIND HET BEST DAT JE FEROSO ZO'N VOORDELIG CONTRACT GAAT AANBIEDEN NAMENS DE SABATINI FABRIEK. MAAR JE BAGAGE GEEFT ME TE DENKEN

ZEG PAPA... IK VIND HET BEST DAT JE ME BUNA ALS JE ZOON BESCHOUWT... MAAR IK HOEF ER TOCH NIET ALS EEN MAN UIT ZIEN?... IK HEB WAT KLEREN BU ME, OM ME TE KUNNEN VERKLEDEN

O VROUWEN!

DINO FEROSO LEIDDE EEN TERUGGETROKKEN LEVEN IN EEN AFGELEGEN DORP

ALS ALLE PASSAGIERS ZO MOOI WAREN, ZOUDEN DE SPOORWEGEN GEEN RECLAME MEER HOEVEN TE MAKEN

MAG IK?
GA UW GANG

WAT EEN PRACHTIG LANDSCHAP, HÈ? ITALIE IS EEN MOOI LAND
IK ZIT NIET OM AANSPRAAK VERLEGEN. BESPAART U ZICH DUS DIE REISBUREAU PRAATJES MAAR

WIE ZOU DAT NU GEDACHT HEBBEN. ZE HEEFT ZO'N SCHATTIG GEZICHTJE
ZEG CONDUCTEUR, WEET U OOK WAAR DIE JUFFROUW NAAR TOE GAAT?
NAAR DEZELFDE PLAATS ALS U

VANZELFSPREKEND IS HET DORPSHOTEL NIET BEPAALD GERIEFELIJK. MAAR JE MOET ROEIEN MET DE RIEMEN DIE JE HEBT...

EENVOUDIG MENU, EEN HARD BED EN U WORDT OM ZES UUR 'S MORGENS GEWEKT DOOR HET GETJILP VAN DE VOGELS. HET ZAL U BEST BEVALLEN

HMM!

WAT ZIJN DIE KOFFERS LOODZWAAR

GOED, ALLES IS WAT LANDELUKER DAN IK ME VOORGESTELD HAD, MAAR DAT HOEFT GEEN BELETSEL TE ZUN OM MUN DOEL TE BEREIKEN

ZE GING ZICH WAT OPFRISSEN EN DAARNA OMKLEDEN
GLUP, GLUP, KLOK, KLOK...
O, ER IS HIER IEMAND!

SCHRIK NIET, IK BEN HET. IK FRIS ME EVEN OP. DIE TUSSENWANDJES ZUN ERG DUN
WIE BENT U DAN?

ALS U OVER EEN HALF UURTJE BENEDEN KOMT, ZULT U HET WETEN

IK STA TE TRAPPELEN
WAT EEN PAK EN WAT EEN MOOIE SCHOENEN! ALS IK ER ZO UITZAG ZOUDEN DE MEISJES ME GEEN BLAUWTJE MEER LATEN LOPEN

U BENT NOG MOOIER DAN DIE WITTE VLINDERS, DIE OP LENTEMIDDAGEN VAN BLOEM TOT BLOEM FLADDEREN
U...! IK WEN AL AAN HET IDEE DAT IK UIT UW MOND NIET VEEL ORGINELE OPMERKINGEN ZAL HOREN

HET IS OOK NIET ERG ORIGINEEL OM TEGEN EEN MEISJE TE ZEGGEN, "IK HOU VAN JE" EN TOCH WILLEN ZE HET HOREN
WAT EEN PRAATJESMAKER BENT U

O, MELISSA, JE BENT MOOI ALS EEN VLINDER DIE OP EEN LENTEMIDDAG VAN BLOEM TOT BLOEM FLADDERT
WAT KRIJGEN WE NU? BEN JE NU IN PLAATS VAN EEN SUKKEL, OOK NOG DICHTER GEWORDEN?

IK ZEI AL. KLEREN MAKEN DE MAN

ALS IK NIET ONBESCHEIDEN BEN, MAG IK U VRAGEN WAAROM U HIER BENT? EEN MEISJE ALS U ZOU IN CANNES OF AAN DE COSTA DEL SOL HOREN TE FLANEREN
IK BEN HIER NIET MET VACANTIE

MIJN NIEUWSGIERIGHEID GROEIT NOG
U BENT ERG NIEUWSGIERIG. NEEM MAAR AAN DAT IK HIER BEN VOOR EEN RUSTKUUR, OMDAT IK NERVEUS BEN

MAAR DIE AVOND...
PST! PSST! KOM ES.
IK? IK KOM AL

IK WIL GRAAG WETEN WAAR DINO FEROSO WOONT. U BENT HIER VAST GOED BEKEND. ANDERS ZOEK IK HET WEL UIT. HIER, PAK AAN!
JA, IK WEET WAAR FEROSO WOONT, MAAR IK HOEF NIETS TE HEBBEN

IK... IK KAN NIET ZULKE MOOIE DINGEN ZEGGEN ALS DIE ANDERE MENEER. MAAR... VAN ZO'N MOOIE DAME ALS U NEEM IK GEEN FOOIEN AAN
O... WEL BEDANKT.

DUS DAAR WOONT HU. WAT EEN GROOT HUIS VOOR EEN MAN ALLEEN. HOE KOMT HET TOCH DAT EEN KAMPIOEN ZICH OP HET HOOGTEPUNT VAN ZIJN ROEM BIJNA HELEMAAL UIT DE WERELD TERUGTREKT?

GOED, MORGEN GA IK EENS UITVISSEN WAAR FEROSO WOONT, ZONDER MIJN MOOIE BUURVROUWTJE TE VERGETEN. MET HAAR ERBIJ WORDT MIJN OPDRACHT WAT AANTREKKELIJKER

DE ZON IS EEN DOOR DE NATUUR INGESTELDE WEKKER, DIE WE IN DE STEDEN AL BUNA NIET MEER GEBRUIKEN. WIJ HOREN ALLEEN DE WEKKER RATELEN OP HET NACHTKASTJE
COCORICO!
CUI!
CUI!
CUI!
O, WAT EEN VRESELIJKE HERRIE! AU, M'N RUG! DAT HARDE BED LIJKT WEL EEN MARTELWERKTUIG

IK MOET HEEL STIL WEGSLUIPEN. ANDERS HOORT MIJN BUURMAN ME

MENEER FEROSO? JA, DIE WOONT HIER MAAR HIJ IS TWEE UUR GELEDEN WEGGEGAAN
O, WAT JAMMER! WAARHEEN, ZO VROEG OP DE MORGEN?

OM TE JAGEN. ALS U EEN EINDJE HET BOS INLOOPT, TREFT U HEM MISSCHIEN WEL. HET JACHTSEIZOEN IS WEER GEOPEND EN MENEER HOUDT ERG VEEL VAN JAGEN

DE KAMPIOEN HAD DIE OCHTEND NOG NIETS GESCHOTEN
WE HEBBEN HAAR, "PASCAL". ER ACHTER AAN!
GRRR. WOEF!

WEG!... AF!... IK BEN ECHT GEEN KONIJN HOOR!
"PASCAL"!
GRRR! GRRR!

NEE MAAR... IK HEB DUS GEEN HAAS GESCHOTEN! WIE BENT U? WEET U DAT IK U HAD KUNNEN RAKEN?
O, HET SPUT ME. IK KEN DE REGELS NIET BU DIT SOORT SPORT

U MOET DE NICHT VAN DE BURGEMEESTER ZUN. IK WIST DAT U EEN DEZER DAGEN ZOU KOMEN
NEE, DIE BEN IK NIET. IK HEET EMMA EN...

... DAT IS GENOEG VOOR MU. IK LEEF HIER ERG TERUG-GETROKKEN

DIT IS MUN GEBOORTEDORP, WEET U? VOOR MU IS NIET BELANGRUK HOE MENSEN HETEN, MAAR WAT ZE WAARD ZUN. IK HEB EENS VEEL VERDRIET GEHAD DOOR EEN BELANGRUKE NARM

EMMA BESEFT DAT DIT NIET HET JUISTE MOMENT IS OM TE ZEGGEN DAT ZE SABATINI HEET. VOOR HAAR STAAT EEN MAN, DIE NOG WROK KOESTERT EN ZU MOET HEM HELPEN

WAT ZOEKT U IN DEZE UITHOEK VAN DE WERELD? VACANTIE?
IK HEB RUST NODIG. JE VOELT JE SOMS ZO OPGEJAAGD DOOR HET LEVEN IN EEN DRUKKE STAD. JE GAAT ER AAN KAPOT

IK BEGRIJP HET. IK HEB ME NET ZO GEVOELD... KOM, HET VLEES IS AL KLAAR. PROEF EENS HOE LEKKER
MAAR DAN EET IK UW DEEL OP

ER IS MEER DAN GENOEG. EEN GOEDE JAGER BRENGT MEER BUIT MEE DAN HIJ NODIG HEEFT. SOMS VINDT HIJ GEZELSCHAP. HIER, "PASCAL"...

RICARDO WERD TE LAAT WAKKER
OEI! DAT BED DOET ME AAN M'N DIENSTTIJD DENKEN! AL TIEN UUR!

WAT GEK. GEEN ANTWOORD
HET ZOU GEK ZIJN ALS ZE ANTWOORD GAF... ZE IS AL VROEG VERTROKKEN

HÉ... VERTEL OP, WAAR GING ZE HEEN? DAT WEET JIJ VAST WEL. EN HIER IS WAT VOOR DE MOEITE, HÉ?
IK... EH... HERINNER ME NIET...

HIER, NOG EEN. WEET JE HET NU?
O JA, NU WEET IK HET WEER. ZE ZEI DAT ZE HET DORP WILDE BEKIJKEN, DE BIJZONDERE DINGEN ZOALS DE KERK, HET DORPSPLEINTJE, HET KASTEEL...

HA, ZO HEB IK HEM TOCH NOG DE FOOI UIT DE ZAK GEKLOPT DIE IK VAN HAAR NIET HOEFDE. BOVENDIEN HEB IK HEM OP EEN VALS SPOOR GEZET, WANT IK VERTROUW HEM HELEMAAL NIET. IK ZAG HAAR NAAR HET HUIS VAN FEROSO GAAN

EMMA EN DINO WANDELDEN SAMEN VERDER

DANK ZU U ZIET MIJN DAG ER VANDAAG HEEL ANDERS UIT. U HEEFT MIJ EEN GLIMP GEBRACHT VAN DIE WERELD, DIE IK ACHTERLIET

NAAROM LIET U DIE ACHTER?

OM EEN MEISJE DAT EEN BEETJE OP U LUKT. MOOI EN EENVOUDIG IK DACHT DAT ZE VAN ME HIELD, ZO NAIEF WAS IK WEL. OP EEN DAG ZEI ZE DAT ZE VAN ME HIELD EN ME INTERESSANT VOND OMDAT IK EEN KAMPIOEN WAS

IK DEED NOG AAN TWEE RACES MEE, MAAR BIJ EÉN DAARVAN KREEG IK EEN ONGELUK EN BIJ DE ANDERE WERD IK GEDIS-KWALIFICEERD. DOOR HAAR WAS IK M'N MOREEL KWITGERAAKT
HET SPIJT ME DAT IK U DAARAAN HERINNER

TEGEN TWAALVEN KEERDEN ZE TERUG
IK ZIE DAT ZE HEM HEEFT GEVONDEN

WAAR ZAT U TOCH? IK HEB U OVERAL GEZOCHT. IN DE KERK, HET DORPSPLEINTJE, IN HET KASTEEL...
O, IK HEB IN HET BOS GEWANDELD

GAAT U VANMIDDAG MET MIJ MEE? HET IS EEN ERG LEUK DORPJE
ZO VLUG AL?
SORRY, MAAR IK HEB AL EÉN AFSPRAAK MET IEMAND
34

ZO WAS HET INDERDAAD
ALS IK DINO FEROSO MAAR BLUF ONTMOETEN, GELOOF IK VAST DAT IK HEM WEL KAN OVERHALEN VOOR ONS TE RACEN

KOMT U VERDER, JUFFROUW
DANK U.
EMMA!

GA ZITTEN. LISETTE BRENGT ONS ZO DE THEE. HOE VIND JE MIJN SCHUILHOEK?
EEN ECHT MUSEUM. IK BEN ER WEG VAN

IK HEB HEM NOG NOOIT ZO OPGEWEKT GEZIEN DE LAATSTE JAREN. HET IS NET OF HIJ WAKKER WORDT

HET LIJKT NET EEN DROOM, EMMA. DAT JIJ HIER MET ME THEEDRINKT. HET LEVEN KRIJGT OPEENS WEER BETEKENIS VOOR ME. IK GELOOF DAT ALLES VAN NU AF AAN ANDERS WORDT
EN KOMT DAT DOOR MIJ?

INDERDAAD. JE BENT ZO VROLIJK EN OPTIMISTISCH EN OPEENS VALLEN ALLE SOMBERE HERINNERINGEN VAN ME AF

IK...

INTUSSEN, RICARDO SPOLETTI...

GOED, ALS EMMA TOCH NIET MET MIJ UIT WIL GAAN, DAN GA IK DIE DINO FEROSO MAAR EENS OPZOEKEN

MENEER, ER IS IEMAND DIE U WIL SPREKEN. IK ZEI DAT U NIET GESTOORD WILDE WORDEN, MAAR HIJ HOUDT AAN

IK GA EVEN KIJKEN WAT HIJ WIL. LAAT HEM WACHTEN IN HET KANTOOR

SORRY, MAAR IK BEN ZO WEER TERUG
HET GEEFT NIET

HET AANBOD VAN SPOLETTI WAS VERLEIDELIJK. HIJ BOOD HEM VEEL GELD EN BOVENDIEN MAAKTE HIJ BIJ DE VROEGERE KAMPIOEN HET VERLANGEN WEER WAKKER NAAR ROEM, NAAR SNELHEID MAAR...
HET SPIJT ME, IK HEB DAAR EEN STREEP ONDER GEZET. IK WIL NIET MEER RACEN. IK ZOEK RUST
DENK ER OVER NA. IK BLIJF HIER NOG EEN POOSJE

NOU, IK HEB VANDAAG GEEN GELUK!

IK ZEI TOCH DAT HET VANDAAG EEN BUZONDERE DAG WAS. WEET JE WAT ME NET GEBEURDE?
GEEN IDEE!

IK KREEG NET EEN CONTRACT AANGEBODEN OM VOOR SPOLETTI IN DE GROTE RACE UIT TE KOMEN. DE ZOON VAN SPOLETTI KWAM HET ME ZELF VRAGEN
EN WAT HEB JE HEM GEZEGD?

NEE, NATUURLUK
O, GELUKKIG MAAR

WAS JE BANG DAT ME WAT KAN OVER-KOMEN?
HET IS RISKANT, WANT JE HEBT ZO LANG NIET GETRAIND

HÉ, EMMA EN DE KAMPIOEN! HOE HEEFT ZE HEM ZO SNEL LEREN KENNEN?
JA, LAAT DAT MAAR AAN DE VROUWEN OVER!

ARME EMMA, DE ZAAK WORDT HAAR TE INGEWIKKELD
WAT IS ER TOCH MÉT ME AAN DE HAND? IK WIL DAT FEROSO VOOR ONS RIJDT, MAAR IK BEEF ALS IK BEDENK DAT HIJ ACCEPTEERT EN INDERDAAD GAAT RACEN...

BIJ DE DERDE RONDE, DE VIERDE OF DE VIJFDE MISSCHIEN, ZOU DINO AAN "HAAR" DENKEN, AAN DIE VROUW DIE MET ZIJN GEVOELENS SPEELDE, EN DAN....

NEEEE!

HOORDE IK IEMAND OM HULP ROEPEN?

IS ER IETS, EMMA?
NEE, NIETS. BEDANKT IN IEDER GEVAL

DUS LANG, SLUNGELIG EN MET FLAPOREN!... ALS IK DAT AAN PAPA VERTEL...

GOEDEMORGEN, EMMA. ALS JE MAAR WEET DAT IK JE NIET WEER LAAT ONTSNAPPEN VANDAAG
O, NEE? EN HOE DACHT JE ME TEGEN TE HOUDEN? AAN EEN TOUW?

ALS HET MOGELUK WAS MET EEN BAND VOOR HET LEVEN. HET HUWELUK
JE BENT ZO IMPULSIEF, DAT KOMT JE NOG EENS DUUR TE STAAN
ZE DREIGT HEM

WUS JE ME DUS WEER AF?
IK WUS JE NIET AF, MAAR IK HEB EEN ANDERE AFSPRAAK
KONDEN DIE MEISJES UIT HET DORP ME OOK MAAR ZO BESCHAAFD AFWUZEN...

WAAROM ZIJN MOOIE VROUWEN VAAK JUIST ZO WREED?
ALS IK WAT MAG ZEGGEN, DE ANDEREN ZIJN HET SOMS OOK WEL

MAAR ALS JE EEN BLAUWTJE LOOPT BIJ ZO'N MOOIE VROUW ALS JUFFROUW SABATINI, KRIJG JE EEN TROOSTPRIJS

SABATINI? WAT? ZEG DAT NOG EENS!
AU...! HET STAAT IN HET GASTEN-BOEK

WAT ZIE JE ER WEER FANTASTISCH UIT VANMORGEN, EMMA
LATEN WE ALSJEBLIEFT OVER IETS ANDERS PRATEN
47

VIND JE HET VERVELEND ALS IK JE VERTEL DAT IK BIJ JOU WEER HOOP OP GELUK KRIJG ?
IK VOEL ME ALLEEN BEZWAARD DOOR ZOVEEL VER-ANTWOORDELIJKHEID

DINO KREEG WEER LEVENSVREUGDE
WEER LIEF TE HEBBEN, ILLUSIES TE KOESTEREN, WEER LEVEN. MISSCHIEN LIGT DAT WEL IN JOUW HANDEN, EMMA
IK BEN BANG...

MAAR TOEN ZE TERUGKEERDE...
U ALWEER ? IK ZEI TOCH DAT...
IK KAN U NOG EEN BETER CONTRACT AANBIEDEN DAN GISTEREN. IK BEN BEREID OM MEER TE BETALEN DAN JUFFROUW SABATINI

WAT ZEGT U ? IK BEDOEL, HOE HEET ZU?...
SABATINI. WIST U DAN NIET DAT ZU DE DOCHTER IS VAN DE FABRIKANT VAN MOTOREN, ONZE RIVAAL

EMMA KON NIET VERMOEDEN DAT DIE KLOP OP HAAR DEUR ZOVEEL ZOU BETEKENEN IN HAAR LEVEN
JIJ ?
IK ZIE DAT JE VERBAASD BENT. DAAR HEB JE EEN REDEN VOOR, NIET?

IK DOORZIE UW SPELLETJE, JUFFROUW SABATINI. EN OM ME TE OVERTUIGEN HAD U ECHT NIET HOEVEN SPELEN DAT U MIJ AARDIG VOND . . .

HIJ HEEFT HET ONTDEKT VOORDAT IK HET HEM ZELF KON VERTELLEN. IK WEET DAT DIT EEN HARDE SLAG VOOR HEM MOET ZIJN

DE REKENING ALSTUBLIEFT. IK VERTREK METEEN
ZEKER, JUFFROUW

ZE GAAT OOK WEG, DIE KOKETTE JUF
SPOLETTI HEEFT HET VAST EN ZEKER AAN DINO VERTELD

MAG IK OPMERKEN DAT JE EEN RACE ALLEEN MET EEN GOEDE MOTOR WINT EN NIET MET MOOIE OGEN
EN MAG IK JE ZEGGEN DAT WE ELKAAR NIETS TE VERTELLEN HEBBEN ?

EN ENIGE UREN LATER...
PAPA!... WAT EEN NACHTMERRIE GELUKKIG DAT IK WEER THUIS BEN.
EN ZEGEVIEREND. FEROSO STUURDE ME EEN TELEGRAM WAARIN HIJ ACCEPTEERDE

MAAR DAT IS ONMOGELIJK!
ECHT WAAR. JE HEBT JE ZAKEN GOED WETEN TE REGELEN

HU WIL ME HIERMEE EEN LESJE GEVEN... ME LATEN ZIEN DAT HU MUN LIEFDE NIET NODIG HEEFT OM TE KUNNEN RACEN. O, HU KRUGT VAST EEN ONGELUK

JE DIE KANS TE LATEN ONTGLIPPEN DOOR EEN VROUW, DOOR EEN...
VERTEL ME NIET DOOR EEN MAGER KIND MET EEN PAAR GROTE OGEN

EMMA SABATINI IS HET MOOISTE MEISJE DAT JE JE VOOR KUNT STELLEN

EN MAAK JE NIET DRUK OM DIE RACE. IK GA ZELF OP ONZE MOTOR RUDEN. IK HEB VANOCHTEND GETRAIND EN VOEL ME IN UITSTEKENDE CONDITIE
IK BEN ERG TROTS OP JE, JONGEN

DINO FEROSO TRAINDE TWEE WEKEN LANG
ELKE DAG INTENSIEF
4

HET GAAT GOED. MAAR WEET U ZEKER DAT U MORGEN NIET NERVEUS ZULT ZUN?

GEEN ANGST MENEER SABATINI. NOG NOOIT HEB IK ME ZO GOED GEVOELD...

EMMA WAS ERG BANG

..."IN DE EERSTE RACE KREEG IK EEN ONGELUK EN IN DE TWEEDE WERD IK GEDISKWALIFICEERD"... EEN ONGELUK, EEN ONGELUK...

OVER EEN UUR ZOU DE GROTE RACE BEGINNEN. DE VLAGGEN WAPPERDEN IN DE WIND EN EEN MUZIEKJE VERKORTTE HET WACHTEN VAN DE MENSEN

START

DINO TROK ZIJN HANDSCHOENEN AAN
WAAROM KLOPT U NIET? WIE BENT U? AH, TWEE KERELS DIE BETAALD ZIJN OM MIJ TEGEN TE HOUDEN

DIE TRUC KEN IK. WIE BETAALT JULLIE? SPOLETTI? VERTEL HEM MAAR DAT JULLIE ME NIET KONDEN "OVERTUIGEN"
BEYG!
AU!

VERWACHTING
DINO FEROSO LOOPT ALS LAATSTE NAAR ZUN MOTOR. MENSEN... DE RACE GAAT BEGINNEN!
OH!

O, DINO, BEGRUP TOCH DAT IK VAN JE HOUD! JE HOORT ME NIET, MAAR HET IS WAAR. HET LAAT ME KOUD OF WE DE RACE WINNEN EN OF SPOLETTI MEER MOTOREN EXPORTEERT DAN WU...

WAT IS DAT?

ZE IS FLAUW-GEVALLEN!

BRENG HAAR NAAR DE AMBULANCE

ZE KEEK DE HELE TUD AL ZO VERSCHRIKT

DINO FEROSO BEREIKTE ALS EERSTE DE EINDSTREEP.

RICARDO SPOLETTI WERD ALS TWEEDE GEPLAATST

WE HEBBEN GEWONNEN, MENEER SABATINI... WAT IS ER MET UW DOCHTER?

ZOALS U ZIET. ZE IS FLAUWGEVALLEN. ZE ZAL ZO WEL BUKOMEN. EN HOE VOELT U ZICH?

HEEL GOED, HOEWEL IK HEEL TOEVALLIG ONAANGENAAM BEZOEK KREEG VOOR DE RACE. TWEE BOEVEN, VAST DOOR SPOLETTI GESTUURD, OM MU TE BELETTEN DAT IK REED

NEE, IK STUURDE ZE

IK HUURDE ZE OM JE TEGEN TE HOUDEN. IK WAS DOODSBANG DAT JE DOOR MIJN SCHULD EEN ONGELUK ZOU KRIJGEN...
IS MIJN LEVEN ZO BELANGRIJK VOOR JE?
EMMA!

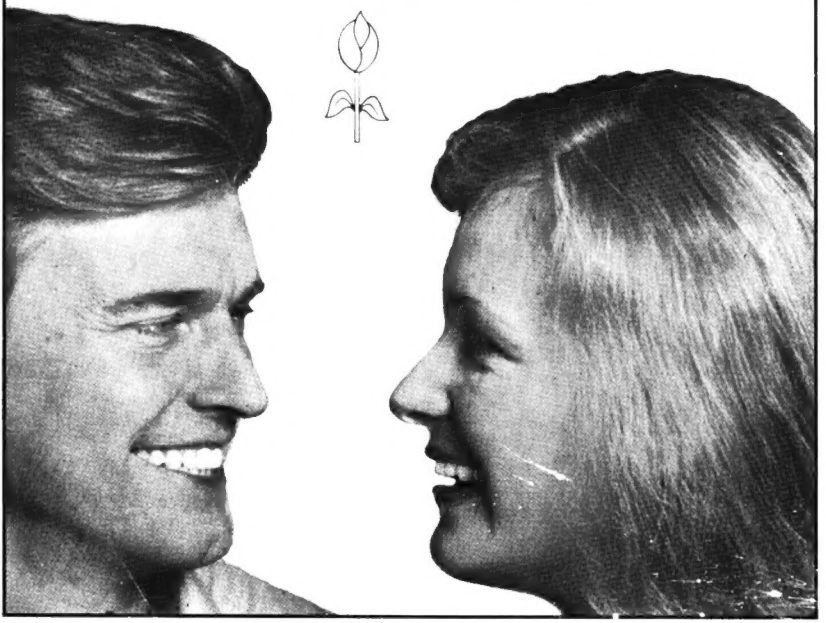
© Heisterkamp B.V.
Een uitgave van Heisterkamp/Ivanov-Castrum - Amsterdam/Gent. Verkoop voor Nederland: Heisterkamp B.V., Prof. Tulpstraat 25, Amsterdam-1004. Tel.: 020 - 22 31 37*. Telex: 16313. Verkoop voor België: Ivanov-Castrum, Oude Brusselseweg 59, 9001 Gentbrugge (België). Tel.: 09/23 18 59. 18.10.74

Tulproman
gouden reeks

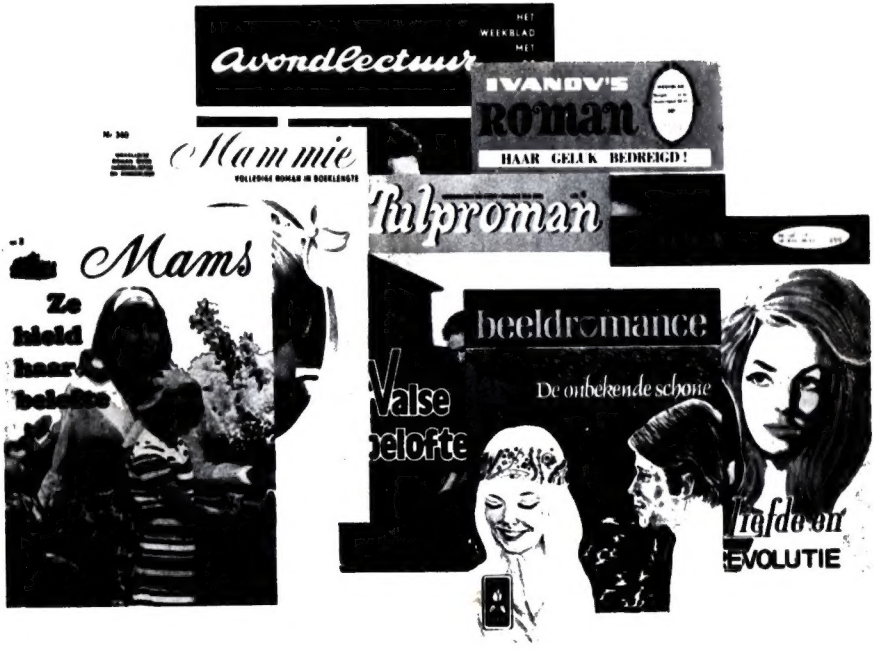
m.m.v.
topauteurs als:
- *Leni Behrendt*
- *Karin Bucha*
- *Eva Berger*
- *Hanna Schneider*
- *Lo Marx-Lindner*

e.v.a.

Verrassend nieuws voor allen die houden van de echte liefdesroman. Van romantiek en hartstocht.
Tulproman, gouden reeks, koos uit het beste werk van topauteurs een speciale selectie. Ongeëvenaard. De mooiste liefdesromans die ooit zijn verschenen. Schrijfsters en schrijvers, die terecht beroemd zijn geworden om hun indringende wijze van verhalen. Eerlijk en oprecht.
Tulproman, gouden reeks, biedt elke week een volledige roman. 64 Pagina's dik.
Voor slechts fl. 1,-. België 15 Fr. Vraag uw tijdschriftenhandelaar.



Voortaan kunt u alle dagen..... naar een gloednieuw nummer vragen!



Elke week verrassen wij U opnieuw met zeven gezellige bladen. Telt U maar mee:

1. **Avondlectuur.** Met een volledige roman in elk nummer. Met kruiswoordraadsel, kontaktadvertenties en horoscoop. Met humor en feuilleton. En niet te vergeten: de goed getekende strips. Spannend. Onderhoudend. fl.1,-/16 fr.
2. **Ivanov's Beeldroman.** Pakkende liefdesverhalen, zeer raak en professioneel getekend. Veelgevraagd. fl.1,-/15 fr.
3. **Mammie.** Een volledige roman in boeklengte over moederliefde en kinderleed. Bekende europese auteurs fl.1,-/15 fr.
4. **Ivanov's Roman.** Al 39 jaar lang aan de top in haar genre als liefdesroman. Wekelijks 64 pagina's dik. fl.1,-/15 fr.
5. **Beeldromance.** De goed getekende en spannende liefdesstrips. Voor romantische en jonge harten. Slechts fl.1,-/15 fr.
6. **Mams.** Wekelijks verhaal over kinder huis Fia waar eenzame en verwaarloosde kinderen zoveel liefde ontvangen. Nieuw! fl.1,-/15 fr.
7. **Tulproman.** Gouden Reeks van de top van europese liefdesromans. Hernieuwde uitgave. Die moet U lezen! fl.1,-/15 fr.